



Il colore negli interni. Corso on line

"Full immersion" nel mondo del colore per scoprire il suo ruolo nell'Interior Design: il corso affronta l'argomento colore come elemento fondante della progettualità, come componente funzionale che – oltre a caratterizzare il progetto – permette di modificare la percezione dello spazio e di creare ambienti con una migliore qualità abitativa e di vita. Il tema è trattato a tutto tondo, analizzando i molteplici aspetti interdisciplinari che fanno del colore una tematica trasversale, insieme alle sue implicazioni dirette sull'ambiente d'interni e su chi lo abita, dagli effetti spaziali a quelli psicologici e fisiologici, fino a ciò che ne determina la componente estetica.

È un percorso entusiasmante dal quale emerge con chiarezza che il colore è ben altro che semplice decorazione e che la cultura del colore è indispensabile per una progettazione consapevole e per rendere unico e personale il linguaggio del designer. L'apprendimento della metodologia che sta alla base del progetto cromatico, adeguato a ciascun ambiente d'interni, è l'obiettivo di questo corso breve.

Docente: Arch Daniela Galassi
(interior designer /colour consultant)

Corso on line

16, 17, 23 e 24 Settembre 2025

n. 4 incontri orario 16:30/18:30

COSTO € 160

ISCRIZIONE ENTRO 30 AGOSTO

Modalità d'iscrizione:
scrivi a info@madeininterior.it

website: www.madeininterior.it

Evento in collaborazione con l'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Fermo. Riconosciuti 8 cfp agli Architetti



Il colore negli interni Programma

Introduzione al Colore

Colore: il suo significato nella nostra vita
Le caratteristiche di base
Cerchi cromatici e contrasti cromatici
Esercitazioni NCS
Le armonie cromatiche

Strumenti e metodologie per il progetto

Psicologia del colore
Il significato del colore nei suoi aspetti: la piramide di F.Mahnke
Strumenti di codifica del colore
Criteri di scelta
Il colore e la percezione dello spazio

La scelta del colore nel progetto di interni

Scelta dei colori e dello stile per interni
Definizione di un Mood di progetto e creazione della palette
Strumenti per scegliere i colori
Come scegliere i campioni e come verificare il colore in loco
Case History

Esempi e tendenze

I maestri contemporanei: esempi di ispirazione dell'uso del colore
I maestri attuali
Le tendenze del colore negli interni
Esercitazione guidata finale
Conclusione